

አተገርዘት ጎርዘ

ምክልክልምግራዝደቂ - ኣንስትዮ



እዚ ፊልሚብዛዕባ መግረዝቲ ደቂ - ኣንስትዮ እዩ።

ኣብሃገረ ነርወይኮህ ወፃኢ ማእኸላይ መልእኽቶም ኣብክሊ መግረዝቲ ደቂ - ኣንስትዮ ዝገበሩ ብርክት ዝበሉ ፊልሚታት ተሰሪሖም እዮም። እዚ ካብ ቶም ቅድም ኢሎም ዝተሰርሑ ፊልሚታት ፍሉይ ዝገብሩ መግረዝቲ ክምልሙድ ካብ ዝተግበረሉ ሃገር መግረዝ ኣብ ነርወይ ንዝነበሩ መናእሰይ ወይ ጎራዙ ደቂ ኣንስትዮ (ዕድሜኡ ን 15-25) ስለዝምልከት እዩ። እዚ ፊልሚታት ኣፋፍኦም ዝኾኑ ጉዳይ ወይ ዛግብ ብጥንቃቄ የቅርብ። ልማደ ወግ ህልታት እዘን ደቂ ኣንስትዮ ዝመዳ ሉሃገራት ክኸበሩ ይግባእ። እዚ መግረዝቲ ደቂ - ኣንስትዮ ካብ ዝተግበረሉን ዓድታትን ዝመዳ ሰባትን ምስ ዝመዳ ሰባትን ዝምልከት ፊልሚ እዩ። እዚ ፊልሚ ንኣብነት-ብምስላእ ኣኒሚሽን ተደጊፋ ንመንቀሊ ምትግባር መግረዝቲ ደቂ - ኣንስትዮ ንድፍትነት ሕሉፍ ፍልጦ፣ ኣብዚ ጉዳይ ፣ እዘምሰባትን ይገልጽ። እዚ ፊልሚ ንማንካዊ ምድግ ጋፍ ኣብ ግምት ኣእትዮ ዝተሰርሐ እዩ። ብቋን ቋንቋ ትነርወዮ ና፣ እንግሊዘኛ፣ ሶማሊኛን ትግርኛን ሳውዲት ራክስ ለእተሰርሐ መልእኽቲ እዚ ፊልሚ ንምርዳእ ቋንቋ ነርወይን ክትመልኽኩን ንክትፈልግድን ኣይኮነን። እዚ ፊልሚ ብትሕብባር ትክል ኣር. ቪ. ቲ. ኢሳን ነርወይ ህጻናት ኣድሕንን እተመርተ ፕሮጀክት ከባድ (ፋይናንሳዊ) ጉዳይቱ ድማ ብነርወይ ደቂ ደቂ ክትገብሩ ንህጻናት ፣ መናእሰይን ቤተሰብን እተመወለ እዩ።

እዚ ፊልሚ ዝምልከቶ ምክኣኣት

እዚ ፊልሚ ብፍሉይ ንክልተ ጉጅለታት ይምልከት፡- መግረዝቲ ደቂ - ኣንስትዮ ካብ ዝተኸየደሉ ወይ ዝተተግበረሉ ዓድታት ዝመዳ ጎራዙን ኣዋልድን። ንኣቀራርባን ትሕዝቶን እዚ ፊልሚ ብርክት ዝበለ ምስ መግረዝቲ ደቂ - ኣንስትዮ ዓርሳዊ ተመክሮ ዘለዎን ጎራዙ ልዑክ እጃም ኣበርኪተን እዩን። እዚ ፊልሚ ሸሕፊ ኣንጎራዙ ኣብ ግምት ኣእትዮ ዝተገባዐ ኣንስትዮ ኣብ ኩሉ ክሰድመ ዝርከቡ ኣሰብኡትን ኣንስትዮ እውን ክርብሑ ይኸእሉ እዮም። እንተኾነ ኣብዚ ትኹረት ክገበረሉ ዝግባእ ነገር እንተሃለወ ኣብዚ ፊልሚ ከሎ ዝርርብን ምምይይባን ኣዕርዮን ግልጽን ዝኾነውን ምስ ዝተወሰኑ ጉጅለታት ብርዓተ-ጾታ ምስ ዝኾነውን እዩ። ነዚ ጎራዙ ኣብ ታሕተዎም እኸልጥዎና ፣ ኣብ ሰላሳ ዓመታት ሕትዎ ይን ኣብ ደቡብ ትምህርቲ ፣ ማእኸላይ መደባዊ ትምህርቲ ኣባይትን ዝረኽቡ ወን መሳሰሎቲ ማንካዊ ደገፍ ኣባይትን ሞያተኛታትን ኮኑ ኣብቲ መግረዝቲ ዝግበረሉ ክባብታት ዝነበሩ መተሓባበርቲ ንፍልፍል ንትሕብሬታኻን ኣብ ጉዳይ መግረዝቲ ንዝምልከት መዘራርቢ ፎረምን ምስን ዳኢ ነዚ ፊልሚ ከም መሳርሒ ክጥቀም ሉይ እኸልኦ እዩ ም።

ዕላማ እዚ ፊልሚ

ልምዲ ምግራዝ ደቂ - ኣንስትዮ ናብ ቀዳላ ወለድን ክኮሎ ፍንምርግጋጽ እዩ። ብተወሳኺ እዚ ፊልሚ እተገርዘደቂ - ኣንስትዮ እውን እንተኾነ ጽቡቕ ህይወት ፣ ወሲባዊ ፍላጎት እውን ኣብዮሱ፣ ክህልወን ከምኸእለዮር ኢ።

ብልሓታት ኣጠቓቕማ እዚ ፊልሚ

እዚ ፊልሚ ኣብ ክፍለ ግዜ ደብዳቤ ምድግ ጋፍ ክገልግል ይኸእል። መጀመርያ እዚ ፊልሚ ብእኩባት ሰባት ወይ ጉጅለ ይረኣ ካብ ኩሉ መሪሕነት መተሓባበርቲ ማንካዊ ደገፍ ወይ ሰባት ሞያ ጉጅለ ጉጅለ ኣብ ነርወይ ንዝነበሩ ይዕድሙ። ብተወሳኺ እዚ ፊልሚ ኣብ መእተዊ ታት ዝተፈለለዩ ፕሮግራማት ፣ ማእኸላይ መደባዊ ትምህርቲ ወይ ታሕተዎም እኸልጥዎና ከም ፍልፍል መሪዳ እታ ገይኑ ክገልግል ይኸእል እዩ።

ኣዋድዳ እዚ ፊልሚ

እዚ ፊልሚ ኣብ ክልተ ቅንዲ ክፋላት ዝተኸፈለ እዩ።

1. ሓቃዊ መሪዳ እታ ትኩረት መግረዝቲ ደቂ - ኣንስትዮ ንጸገማት ሞያን ከምዚ ዝበለ መሪዳ እታ ኣብ ልዕሊ ኣተሓሳስባን ዝነበረ ደቂ ሰባት ጽልዎ ስለ ዘሕድር ጠቓሚ እዩ። ምክኣኣት መግረዝቲ ደቂ - ኣንስትዮ ንዝጸንዑ ደታዊ ኣብ ህልታትን ኮኑ ዝነበሩ ትኩረት ሕትዎት ይጠልቡ። እዚ ፍልጠት ንኣኩሳት ኣንስትዮ ኣዋልድን ምድግ ትድሕን ትኸስመዮን ብሕብረተሰብን ዝገበርጽቕጢ ድማ ብጭብጣት መርትዖ ተደጊፊን ንክምከታዮ ክእለን።
2. ነጻብራቓት ኣብ ሰባት ሞያ ስለ ይወሰዱ ምንነት፣ ተሰፋን ተኸእሎታትን እተገርዘኩት ኣብ ሃገሪ ነርወይ ዝርከቡ ብተግባር መግረዝቲ ደቂ - ኣንስትዮ ምስ ዝተገደደ ኣካላት ክምከሉ ዝግባእ ደቂ ኣድዳ እዩ። እዚ ኣረዳድ ኣእዚ ድማ ምስ መንነትን ወሲባውን ትን ንዝተዛመዱ ስምዒታት ሕፍረት የቃልዎ። ስለዝኾነ እዚ ፊልሚ ነዚ ደቂ ኣንስትዮ ካብ ኣብ ደም ሸምቃትን ተሰፋ ምቁራጽን ንምክልኻል ኣብ ከምዚ ጽምዕታት ኣብ ሰባት ፍሉይ ትኸረት ይገብር። ድሕረ ሰባት ደቂ ምድግ ጉጅለታት 'መግረዝቲ ደቂ - ኣንስትዮ' ከንዲ ምቁራጽ ወይ ምጉንግብ ስለዕቲ ኣብዚ ፊልሚ እውን ነዚ እዩ።

እዚ ፊልሚ እዘም ዝሰዕቡ ምዕራፍ ትዝሒ እዩ። ንሳቶም እውን።

1. መእተዊ - ታሪኽ ህይወተይ
2. ብልዕቲ ደቂ ኣንስትዮ እንታይ ይመስል?
3. መግረዝቲ ደቂ ኣንስትዮ እንታይ እዩ?
4. መግረዝቲ ደቂ ኣንስትዮ ኣበይ ይትግበር?
5. መግረዝቲ ደቂ ኣንስትዮ ዘይሕጋዊ ተግባር ዲዩ?
6. መግረዝቲ ደቂ ኣንስትዮ ብኸመይ ንጥዕና ናብ ኣደጋ ይገባኡ?
7. ደታዊ ኣብ ህልታት መግረዝቲ ደቂ ኣንስትዮ።
8. ድሕረ መግረዝቲ ደቂ ጉጅለታት ወሲባዊ ፍላጎት ከምዚ ክህልወኩ/ ክንይኸእል?

ካብ ዘም ኣብ ልዕሊ ዝተዘርዘሩ ምዕራፍ ትዝሒ ፊልሚ ብፍሉይ መሪዳኩ (ኪ) ክትራኦ (ኢ) ዮ ንዝደለኹ (ኸ) ዮ ክፍል መሪዳኩ (ኪ) ክትርኢ ትኸእል (ሊ) ኢኹ (ኺ) ወይ ድማ ኣብ ትሕቲ እዚ ፊልሚ ንዝሎኹ ዝኸሰር ግዳ ምስ መሪዳ (ታይም ላይን) ብምንቅስቃስ ንዝደለኹ (ኸ) ዮ ክፍል ክትደግም (ሚ) ትኸእል (ሊ) ኢኹ (ኺ) ።